

## JUNGLE KIT COCCODRILLO

### Scheda tecnica

#### NOME:

#### JUNGLE KIT COCCODRILLO

#### IMPIEGO:

rivestimento per interno all'acqua

#### CARATTERISTICHE:

**peso specifico:** **PRIMER 700:**  $1.420 \pm 30$  gr/LT a 25°C  
**CC 525:**  $1.700 \pm 30$  gr/LT a 25°C  
**CC 228:**  $1.000 \pm 30$  gr/LT a 25°C  
**CC 627 TRASP. LUCIDO:**  $1.035 \pm 30$  gr/LT a 25°C  
**CC 229 ORO:**  $1.000 \pm 30$  gr/LT a 25°C

**resa:** 3 e 10 m<sup>2</sup> (può variare in base alla ruvidità, porosità, assorbimento del supporto ed al metodo di applicazione)

**colori:** colori di catalogo

**confezioni:** da 3 e da 10 Mq

**in superficie:** 1 ora a 20°C

**sovraverniciatura:** 3 - 4 ore a 20°C

**in profondità:** 24 ore a 20°C

#### ESSICCAMENTO:

#### CARATTERISTICHE E RESISTENZA:

il JUNGLE KIT COCCODRILLO si compone di una serie di pitture decorative all'acqua, liquide e cremose, per la realizzazione di interni unici nel loro genere con effetti visivi di straordinaria bellezza.

Dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante con buona resistenza agli urti ed alla normale abrasione. Trascorsi 15 giorni dall'applicazione del ciclo, la superficie acquisisce le sue proprietà definitive, diventa quindi traspirante e resistente al lavaggio con acqua e comuni detersivi neutri.

#### PREPARAZIONE SUPPORTO:

il JUNGLE KIT COCCODRILLO si può applicare su svariati supporti quali cemento (nuovo e vecchio), cartongesso, gesso, legno (nuovo e vecchio), plastica, vetro e ferro (nuovo e vecchio) purché privi di umidità, ben asciutti, lisci e previo adeguato trattamento.

E' necessario infatti togliere eventuali pitture non ancorate e polverose, eliminare grasso e ruggine e poi lavare con saponi idonei. Se necessario, stuccare la superficie da decorare e procedere con l'applicazione di un fondo adeguato al tipo di supporto da trattare.

Ad essiccazione del fondo proseguire con l'applicazione dei prodotti contenuti nel JUNGLE KIT.

#### PREPARAZIONE PRODOTTO:

**diluizione:** tutti i prodotti contenuti nel JUNGLE KIT COCCODRILLO sono pronti all'uso e devono essere accuratamente mescolate prima e durante l'applicazione.

#### CICLO APPLICATIVO:

**1) PRIMER 700.** (Resa LT 0,080 al Mq.) Applicare una mano a rullo di lana. Dopo 4 ore a 20°C procedere con il punto 2.

**2) Posizionare le MESCHERINE CC 7D** a piombo su tutta la superficie da trattare seguendo i punti di collegamento tra una mascherina e l'altra. Una volta terminato passare al successivo punto 3.

## SC 00214

**3) CC 525 già colorato.** (Resa LT. 0,800 al Mq.) Applicare con Frattone Inox uno strato meno uniforme possibile di circa 1 - 2 mm di prodotto realizzando delle fasce larghe circa 1 metro. Ripassare poi sul prodotto CC 525 ancora bagnato con piccole e ravvicinate spatolate lasciando il prodotto a rilievo. Continuare con l'applicazione a fasce fino a completare la parete da decorare. Ultimata la stesura del prodotto CC 525 togliere immediatamente le Mascherine ed attendere 6 ore a 20°C prima di carteggiare con carta vetro 120 per lisciare leggermente i grumi o i rilievi in eccesso. Passare poi al ciclo applicativo specifico in base all'Effetto COCCODRILLO che si vuole ottenere.

### COCCODRILLO LACCATO

**4) CC 228 da colorare prima dell'applicazione con COLORI' o con Sistema Tintometrico VALCLONE.** (Resa LT. 0,100 al Mq.) Applicare due strati a copertura con rullo di lana o a spruzzo. Attendere circa 60 minuti a 20°C tra il primo ed il secondo strato e dopo 1 ora dall'applicazione della seconda mano passare al punto 5.

**5) CC 627 TRASPARENTE LUCIDO.** (Resa LT. 0,090 al Mq.) Applicare uno strato uniforme con rullo di lana.

### COCCODRILLO ANTICATO

**DOPO AVER SEGUITO SCRUPOLOSAMENTE I PUNTI 1, 2, 3 PASSARE AL PUNTO 6.**

**6) CC 228 da colorare prima dell'applicazione con COLORI' o con Sistema Tintometrico VALCLONE.** (Resa LT. 0,100 al Mq.) Applicare uno strato con rullo di lana realizzando delle fasce alte circa 3 MT e larghe 60 - 70 cm. Passare poi la Spugna PV 92 strofinando in senso rotatorio sopra al prodotto CC 228 semiasciutto cercando di togliere parzialmente il colore nei punti più a rilievo. La Spugna PV 92, durante l'utilizzo, va lavata spesso con acqua e strizzata bene prima di passarla sopra al prodotto CC 228 per creare le sfumature chiaro-scure tipiche della pelle di coccodrillo ad effetto anticato. Si può ritoccare sempre con CC 228 e poi strofinare con Spugna PV 92 per uniformare l'effetto. Dopo 2 ore a 20°C passare al punto 7.

**7) CC 627 TRASPARENTE LUCIDO.** (Resa LT. 0,090 al Mq.) Applicare uno strato uniforme con rullo di lana.

### COCCODRILLO DORATO

**DOPO AVER SEGUITO SCRUPOLOSAMENTE I PUNTI 1, 2, 3, 6, 7 PASSARE AL PUNTO 8.**

**8) CC 229 ORO.** (Resa LT. 0,060 al Mq.) Applicare uno strato a pennello, con pennellate in tutte le direzioni, in modo che il prodotto entri bene nelle cavità. Poi con la Spugna PV 92 bagnata ma strizzata bene, strofinare in senso circolare asportando il prodotto CC 229 dalle parti a rilievo, in modo che il dorato rimanga nei bordi delle squame. Così facendo a lavoro finito rimarrà l'effetto dorato soltanto sui bordi mentre nelle parti lisce si noterà solo lievemente la doratura.

**Stabilità:** 2 anni circa.

## SC 00214

### NOTE:

La temperatura di applicazione deve essere compresa tra +5°C e +30°C. Lavare gli attrezzi subito dopo l'uso con acqua.

**Scheda n° SC 00214 emessa dal Responsabile Controllo Qualità:**

**Edizione n° 1**

**Aprile 2009**