



Premio Internazionale di Architettura

“ARCHITETTURE INNOVATIVE: design e sostenibilità”

I Edizione 2005

Art. 1 - Tipo di competizione e obiettivi

NOVELIS Italia (azienda del gruppo Novelis leader nella produzione di laminati d'alluminio grezzi e preverniciati) e **SOMFY Italia** (filiale italiana del gruppo SOMFY SA produttore di automazioni e sistemi per la gestione di facciate e componenti) bandiscono, con la collaborazione della rivista **FRAMES - Architettura dei Serramenti**, il premio internazionale d'architettura per motivare l'uso di nuove tecnologie nelle realizzazioni di architettura, con particolare riguardo alla definizione dei componenti di facciata.

Il sistema dell'involucro edilizio è di particolare importanza per la qualificazione tecnica e formale dell'architettura. Le architetture innovative adottano un sistema tecnologico di facciata capace di produrre da un lato significative innovazioni nel **design** (valore formale) e dall'altro l'applicazione di tecniche **sostenibili** capaci di produrre un reale controllo energetico e della trasmissione luminosa (facciate attive).

Art. 2 - Contenuti

Il Premio si propone di segnalare e premiare le **migliori architetture che abbiano impiegato nella loro realizzazione uno o più sistemi di facciate tecnologiche (rivestimenti, facciate ventilate, superfici o coperture vetrate, controllo e gestione della protezione solare, contenimento energetico, sistemi integrati per un interfaccia attivo tra l'ambiente interno ed esterno al fine di garantire un comfort abitativo il più naturale possibile).**

Saranno particolarmente apprezzate quelle candidature che sapranno proporre una sintesi olistica tra il design della soluzione formale e le tecnologie adottate.

Sono ammesse realizzazioni attuate o in fase di progettazione entro la data di scadenza del bando.

Art. 3 - Partecipazione

Il premio ha carattere internazionale ed è aperto a tutti i progettisti e si articola in due sezioni, con graduatorie di merito separate:

1 SEZIONE riservata ad **architetti, ingegneri e progettisti in genere**, iscritti agli Ordini ed Albi professionali. In questa sezione partecipano architetture, realizzate o in fase di progettazione entro la scadenza del bando, in cui trovino impiego le tecnologie dell'art. 2.

2 SEZIONE riservata a **studenti** delle facoltà di architettura, ingegneria e agli istituti di progettazione. Le opere presentate dagli studenti dovranno essere coordinate da un Docente. In questa sezione partecipano tesi, ricerche ed esercitazioni elaborate in sede di studio che prevedano la progettazione di architetture in cui trovino impiego le tecnologie di cui all'art. 2.

Per entrambe le sezioni è ammessa la partecipazione singola o in gruppo.

Pur riconoscendo la paternità dell'opera presentata a tutto il gruppo sarà necessario indicare un "Capogruppo" quale unico referente nei confronti dei rapporti con l'organizzazione del Premio.

I concorrenti possono partecipare con una o più proposte purché presentate separatamente. Tutti i concorrenti presenteranno le proprie candidature, ed elaborati, in modo palese.

Art. 4 - Iscrizione

Per partecipare è **obbligatoria** una iscrizione che avverrà compilando l'apposito modulo reperibile sul sito **www.faenza.com**, oppure inviando richiesta d'ammissione, con lettera o e-mail, presso la segreteria organizzativa:

Premio internazionale "ARCHITETTURE INNOVATIVE: design e sostenibilità" presso:

Gruppo Editoriale Faenza Editrice

Via Pier de Crescenzi, 44

48018 FAENZA (RA)

tel +39 0546 670411

fax +39 0546 660440

e-mail: concorso@faenza.com

(Sig.ra Flavia Gaeta)

L'iscrizione è gratuita ed è aperta a partire dal **16 marzo 2005** e sarà possibile iscriversi sino alla scadenza del bando.

A seguito dell'iscrizione i concorrenti riceveranno la cartella del concorso contenente tutte le informazioni circa le principali tecnologie dei sistemi di facciata, le modalità di presentazione degli elaborati ed i principali criteri di valutazione adottati dalla giuria.

La segreteria e l'organizzazione non si assumono responsabilità circa smarrimenti o ritardi postali.

Art. 5 - Elaborati e scadenze

Al fine di garantire la possibilità di una mostra, tutti gli elaborati dovranno essere contenuti entro **2 tavole rigide (50x70 cm)** oltre ad una **relazione descrittiva**, in formato A4, non superiore a 5 pagine dattiloscritte. Tutte le comunicazioni dovranno essere redatte in **italiano o inglese**. Maggiori dettagli ed informazioni saranno incluse nella cartella di concorso.

Tutti gli elaborati dovranno pervenire alla segreteria organizzativa **entro le ore 12 del 12 dicembre 2005**.

Gli elaborati potranno essere spediti a mezzo postale o con corriere espresso e farà fede la data di spedizione; inoltre gli elaborati potranno essere direttamente consegnati a mano presso la segreteria ed in questo caso sarà rilasciata ricevuta di ricevimento.

In ogni caso saranno ammessi solo gli elaborati pervenuti entro 15 giorni dopo la scadenza, tutti gli altri saranno esclusi. La segreteria e l'organizzazione non si assumono responsabilità riguardanti ritardi o smarrimenti postali.

Gli elaborati dei vincitori e dei segnalati non saranno restituiti; tutti gli altri, dopo l'uso per la mostra, saranno restituiti, se richiesti, a spese del richiedente. I materiali non ritirati entro 90 gg saranno distrutti al macero.

Art. 6 - Esclusioni

Non possono partecipare al Premio:

- 1) i membri della Giuria
- 2) i coniugi, i parenti o affini fino al terzo grado dei componenti la Giuria
- 3) i dipendenti, i datori di lavoro o coloro che hanno rapporti di collaborazione stabile con i componenti la Giuria
- 4) i dipendenti dell'ente organizzatore
- 5) coloro i quali hanno collaborato alla stesura del bando.

Art. 7 - Giuria

La Giuria risulterà così composta:

- Dott. Arch. Ian Ritchie, (Presidente)
- Dott. Ing. Gabriele Del Mese (Arup italia)
- Prof. Arch. Cesare Stevan, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- Prof. Ing. Marco Imperadori, Polo di Lecco, Politecnico di Milano
- Prof. Arch. Roberto Bologna, Facoltà di Architettura di Firenze
- Dott. Arch. Fabrizio Bianchetti, direttore della rivista FRAMES.
- Dott. Ing. Michele Falco, delegato NOVELIS
- Sig. Roberto Mezzalana, delegato SOMFY.

Art. 8 - Premi

A tutti i partecipanti sarà consegnato un diploma di partecipazione.

La giuria avrà a disposizione i seguenti premi:

1 SEZIONE: premio a progettista professionista

1° premio € 4.000,00

2° premio € 2.500,00

3° premio € 1.500,00

inoltre la Giuria disporrà di

- **Targa NOVELIS, con un premio speciale da € 1.000,00**, per l'impiego più innovativo di rivestimento in alluminio per facciate.

- **Targa SOMFY, con un premio speciale da € 1.000,00**, per l'impiego più originale di sistemi di protezione solare automatizzati.

2 SEZIONE: premio a studenti ed istituto

1° premio € 2.000,00 allo studente e targa all'istituto

- **Targa NOVELIS con un premio di € 500,00** (+ targa all'istituto) da assegnare al progetto che meglio ha interpretato il rivestimento di edifici con laminati d'alluminio.

- **Targa SOMFY con un premio di € 500,00** (+ targa all'istituto) al progetto che meglio ha risolto il tema dell'automazione delle protezioni solari.

- **2 Segnalazioni di € 500,00** ciascuna per rimborso gli studenti con progetti ritenuti meritevoli, oltre a targa per l'istituto.

Infine qualora la Giuria ritenesse di non assegnare alcuni premi, potrà ripartire il montepremi per assegnare eventuali segnalazioni di pari entità ai progetti ritenuti meritevoli.

Art. 9 - Risultati e divulgazione

I lavori della giuria si concluderanno entro il 30 gennaio 2006, i risultati saranno resi noti ai vincitori mediante comunicazione raccomandata ed inoltre diffusi a mezzo stampa e con un'apposita manifestazione di premiazione.

La Giuria diffonderà una relazione conclusiva indicante i criteri di valutazione e le motivazioni dei premiati. I progetti vincitori e tutti quelli che la Giuria riterrà meritevoli saranno esposti in una mostra e presentati al pubblico nella cerimonia di premiazione che si terrà entro il Marzo 2006 in un'apposita manifestazione da destinarsi.

L'organizzazione si riserva inoltre la possibilità di pubblicare i lavori pervenuti sulla stampa specializzata, nonché di realizzare un catalogo delle opere pervenute.

I partecipanti al premio con l'invio dei progetti acconsentono all'utilizzo dei loro materiali ai fini sopra elencati. Nulla sarà dovuto ai concorrenti per gli usi di cui sopra.

Art. 10 - Accettazione

Con l'invio dei progetti i concorrenti accettano, senza riserve, le condizioni espresse nel bando e si sottomettono alle decisioni della Giuria, sia per l'interpretazione del bando, che per la valutazione delle opere in competizione.

Per Informazioni

Flavia Gaeta - Gruppo Editoriale Faenza Editrice

Via Pier de Crescenzi, 44

I - 48018 FAENZA (RA)

T +39 0546 670411 F +39 0546 660440

concorso@faenza.com

il bando è disponibile anche su:

www.faenza.com

www.novelis.com

www.somfy.com

Schema riassuntivo dei tempi

16 marzo	2005	apertura iscrizioni
12 dicembre	2005	consegna elaborati
30 gennaio	2006	verdetto giuria
marzo	2006	mostra e premiazione

Montepremi totale

€ 14.000,00