

I MERCATI DI TRAIANO, LA STORIA CONTINUA: DA CENTRO AMMINISTRATIVO A POLO CULTURALE
Auditorium dell'Ara Pacis
5 maggio 2009

Auditorium dell'Ara Pacis 5 maggio 2009 (presiede E. La Rocca)

La Grande Aula e il Corpo Centrale restituiti: interventi di restauro e di messa in sicurezza

9,00. Saluto del Sovraintendente U. Broccoli

9,30. L. Ungaro, Ricerche, scoperte, modifiche in corso d'opera: dal progetto al cantiere

9,50. M. Bianchini - M. Vitti, La documentazione degli interventi di restauro e la ricostruzione tridimensionale dei Mercati di Traiano: rappresentazione, ricerca, divulgazione

10,10 L. Prisco - L. Tiberi, L'invenzione dei Mercati di Traiano nel Novecento dai filmati e dalle immagini dell'Istituto Luce ed altri archivi

10,30. M.C. Clemente, F. Isidori, Il progetto dei percorsi: tradizione e innovazione nella scelta dei materiali e nel design

10,45 Pausa caffè

11,00 G. Croci, A. Bozzetti, A. Viskovic, Il progetto di consolidamento statico antisismico

11,20 R. Perucchio- Ph. Brune, L'analisi strutturale della Grande Aula dei Mercati di Traiano e la funzione degli archi di contrasto

11,40 E. Speranza, La Volta della Grande Aula: analisi critica di ipotesi archeologiche mediante l'uso dei poligoni funicolari

12,00 Tavola Rotonda. Conservare i monumenti e restituirli alla città

U. Broccoli, E. La Rocca, C.M. Amici, F.C. Giuliani, G. Carbonara, G. Croci, A. Samuelli Ferretti, L. Chiumenti, L.Ungaro, D. Desiderio, A. Schiattarella

PAUSA PRANZO (13,30-15,00)

15,00 L. Ungaro, Didattica, divulgazione, tecnologie: le scelte sperimentali e la risposta del pubblico

Dalla documentazione scientifica alle tecnologie innovative (presiede F. Antinucci)

-15,00 M. Milella, Il sistema di comunicazione integrato nel Museo dei Fori Imperiali

-15,20 M. Sartini - P. Vigliarolo, Il futuro del sistema di comunicazione del Museo dei Fori Imperiali

-15,40 N. Russo - M.L. Vitali, Comunicare con le immagini: dal rilievo archeologico alla ricostruzione 3D

Fare didattica e divulgazione per il pubblico, con le istituzioni (presiede L. Ungaro)

-16,00 M.P. Del Moro - L. Soleri - A. Storniello, I modi e i linguaggi della didattica in un monumento antico. Il progetto sperimentale "I Mercati di Traiano tra spazio e tempo"

-16, 20 L. Cassanelli, Fare didattica: la sinergia tra la Sovraintendenza e l' Università

-16,40 M. Falciano, L. Ungaro, Progetti e ipotesi di lavoro per la didattica nel Museo dei Fori Imperiali

17,20 Pausa caffè

17,40 Tavola Rotonda: Creatività nella valorizzazione del patrimonio archeologico

U. Croppi, U. Broccoli, F. Marcolini, L. Ungaro, A. Nuzzaci, F. Antinucci, A.L. D'Agata, A. Tamburrino

SPONSOR: Azienda San Marco, Impresa Cassandra, Azienda MAPEI

Editore dei due volumi corrispondenti alle due sezioni del convegno: Francesco Palombi Ed.