

I MERCATI DI TRAIANO, LA STORIA CONTINUA: DA CENTRO AMMINISTRATIVO A POLO CULTURALE

Auditorium dell'Ara Pacis

5 maggio 2009

**Auditorium dell'Ara Pacis 5 maggio 2009** (presiede E. La Rocca )

**La Grande Aula e il Corpo Centrale restituiti: interventi di restauro e di messa in sicurezza**

**9,00.** Saluto del Sovrintendente U. Broccoli

**9,30.** L. Ungaro, Ricerche, scoperte, modifiche in corso d'opera: dal progetto al cantiere

**9,50.** M. Bianchini - M. Vitti, La documentazione degli interventi di restauro e la ricostruzione tridimensionale dei Mercati di Traiano: rappresentazione, ricerca, divulgazione

**10,10** L. Prisco - L. Tiberi, L'invenzione dei Mercati di Traiano nel Novecento dai filmati e dalle immagini dell'Istituto Luce ed altri archivi

**10,30.** M.C. Clemente, F. Isidori, Il progetto dei percorsi: tradizione e innovazione nella scelta dei materiali e nel design

**10,45 Pausa caffè**

**11,00** G. Croci, A. Bozzetti, A. Viskovic, Il progetto di consolidamento statico antisismico

**11,20** R. Perucchio- Ph. Brune, L'analisi strutturale della Grande Aula dei Mercati di Traiano e la funzione degli archi di contrasto

**11,40** E. Speranza, La Volta della Grande Aula: analisi critica di ipotesi archeologiche mediante l'uso dei poligoni funicolari

**12,00 Tavola Rotonda. Conservare i monumenti e restituirli alla città**

U. Broccoli, E. La Rocca, C.M. Amici, F.C. Giuliani, G. Carbonara, G. Croci, A. Samuelli Ferretti, L. Chiumenti, L. Ungaro, D. Desiderio, A. Schiattarella

**PAUSA PRANZO (13,30-15,00)**

**15,00 L. Ungaro, Didattica, divulgazione, tecnologie: le scelte sperimentali e la risposta del pubblico**

**Dalla documentazione scientifica alle tecnologie innovative (presiede F. Antinucci)**

-**15,00** M. Milella, Il sistema di comunicazione integrato nel Museo dei Fori Imperiali

-**15,20** M. Sartini - P. Vigliarolo, Il futuro del sistema di comunicazione del Museo dei Fori Imperiali

-**15,40** N. Russo - M.L. Vitali, Comunicare con le immagini: dal rilievo archeologico alla ricostruzione 3D

**Fare didattica e divulgazione per il pubblico, con le istituzioni (presiede L. Ungaro)**

-**16,00** M.P. Del Moro - L. Soleri - A. Storniello, I modi e i linguaggi della didattica in un monumento antico. Il progetto sperimentale "I Mercati di Traiano tra spazio e tempo"

-**16, 20** L. Cassanelli, Fare didattica: la sinergia tra la Sovrintendenza e l'Università

-**16,40** M. Falciano, L. Ungaro, Progetti e ipotesi di lavoro per la didattica nel Museo dei Fori Imperiali

**17,20 Pausa caffè**

**17,40 Tavola Rotonda: Creatività nella valorizzazione del patrimonio archeologico**

U. Croppi, U. Broccoli, F. Marcolini, L. Ungaro, A. Nuzzaci, F. Antinucci, A.L. D'Agata, A. Tamburrino

**SPONSOR: Azienda San Marco, Impresa Cassandra, Azienda MAPEI**

**Editore dei due volumi corrispondenti alle due sezioni del convegno: Francesco Palombi Ed.**