

## RM 200 COLORATO

Bio-rivestimento murale colorato a base minerale per esterni ed interni



Interni/Esterni



Sacco



Spatola in plastica



Spatola metallica

### Composizione

RM 200 Colorato è uno speciale rivestimento murale a base di calce naturale, legante idraulico, pregiatissime sabbie classificate, speciali terre coloranti naturali, materiale idrofugo ed additivi specifici per migliorare la lavorazione e l'adesione. La natura delle materie prime impiegate consente una perfetta traspirazione della muratura.

### Fornitura

- Sacchi speciali con protezione dall'umidità da ca. 30 kg. (Prodotto soggetto ad una graduale sostituzione del confezionamento da 30 kg a 25 kg).

### Impiego

RM 200 Colorato viene usato come intonaco decorativo per esterni ed interni. Per applicazioni esterne consigliamo intonaci di fondo a base di calce e cemento contenenti materiale idrofugo come KI 7 fibrorinforzato. Per applicazioni interne si consigliano intonaci di fondo a base di calce e cemento (KB 13, KC 1, KS 9, KP 3) o superfici in calcestruzzo pulite.

### Preparazione del fondo

La superficie deve essere libera da polvere e sporco. Eventuali tracce di oli, grassi, cere, ecc. devono essere preventivamente rimosse. Sotterranei sfarinanti o particolarmente assorbenti devono essere trattati con un fondo isolante alcali-resistente a forte penetrazione tipo AG 15. È sempre consigliabile effettuare questo trattamento anche quando la superficie da rivestire presenta forti diversità di assorbimento (fascia guida, quadratura di porte e finestre, ecc.) o qualora si desideri allungare il tempo di lavorazione. Su intonaci di fondo irregolari consigliamo, onde assicurare un effetto estetico soddisfacente, l'applicazione di due strati di materiale. In alternativa, l'intonaco di fondo può essere reso uniforme utilizzando il prodotto RB 051.

### Lavorazione

Ad ogni sacco da 30 kg di RM 200 Colorato aggiungere circa 7,5-9 litri di acqua pulita e mescolare in comuni betoniere o, per piccole quantità, a mano o con agitatore meccanico; si consiglia di aggiungere ad ogni sacco sempre la stessa quantità d'acqua. Il tempo di miscelazione non deve superare i 3 minuti e si deve lasciare a riposo il materiale per 10 minuti prima dell'applicazione. Il materiale impastato deve essere utilizzato entro 2 ore. La lavorazione avviene con spatola metallica avendo cura di distribuire uno strato uniforme di materiale; la finitura avviene con la spatola di plastica con movimenti circolari.

## Avvertenze

- Con i rivestimenti murali minerali colorati non può essere garantita un'esecuzione di colore completamente uniforme. È una caratteristica di questi materiali assumere, a volte, leggere variazioni cromatiche causate principalmente da diverse condizioni di asciugamento del prodotto. Al fine di limitare, se non annullare, le variazioni di tonalità, Vi elenchiamo alcuni particolari accorgimenti da seguire:
- I migliori risultati estetici si ottengono sempre con l'applicazione di due strati di materiale a distanza di un giorno uno dall'altro.
- Il materiale occorrente per l'esecuzione di ogni lavoro deve essere ritirato tutto della stessa partita; piccolissime variazioni delle materie prime impiegate possono causare lievi differenze di tonalità del rivestimento.
- Applicare il materiale solo su intonaci stagionati ed asciutti.
- Evitare l'applicazione su facciate in pieno sole o in presenza di forte vento.
- Evitare l'applicazione nei periodi più freddi e umidi dell'anno: una temperatura di +8°C è da considerarsi come valore minimo per la posa in opera. La presa del cemento, a basse temperature e con alta umidità ambientale, provoca la comparsa nell'intonaco di finitura di chiazze biancastre più o meno intense.
- Evitare l'applicazione del materiale su una facciata in tempi diversi.
- Condizioni diverse di asciugamento del prodotto, come la presenza di sole od ombra nelle murature, possono causare, a volte, variazioni di tonalità. Per risolvere completamente tale problema consigliamo di applicare sopra il rivestimento murale minerale la pittura ai silicati FASSIL P 313 che uniforma completamente la tinta del rivestimento stesso, mantenendo inalterata sia la traspirabilità che l'aspetto minerale. Tale prodotto va applicato a pennello o rullo a completa essiccazione del rivestimento murale (dopo almeno 1 settimana).

**RM 200 Colorato deve essere usato allo stato originale senza aggiunte di materiali estranei.**

## Conservazione

Conservare all'asciutto per un periodo non superiore a 12 mesi.

## Qualità

RM 200 Colorato è sottoposto ad accurato e costante controllo presso i nostri laboratori. Le materie prime impiegate vengono rigorosamente selezionate e controllate.

## Dati Tecnici

Peso specifico della polvere	ca. 1.200 kg/m <sup>3</sup>
Acqua di impasto	ca. 28%
Resa	ca. 3,3 kg/m <sup>2</sup>
Granulometria	2 mm
Densità rivestimento indurito	ca. 1.500 kg/m <sup>3</sup>
Resistenza a flessione a 28 gg	ca. 1,5 N/mm <sup>2</sup>
Resistenza a compressione a 28 gg	ca. 3 N/mm <sup>2</sup>
Fattore di resistenza alla diffusione del vapore (EN 1015-19)	$\mu \leq 14$ (valore misurato)
Coefficiente di assorbimento d'acqua per capillarità (EN 1015-18)	W1 c $\leq 0,40$ kg/m <sup>2</sup> ·min <sup>0,5</sup>
Coefficiente di conducibilità termica (EN 1745)	$\lambda = 0,47$ W/m·K (valore tabulato)
Disponibile anche nelle seguenti granulometrie	1 mm - RF 100
Certificato di Conformità ANAB-ICEA	N° EDIL.2009_001
Il prodotto RM 200 Colorato soddisfa i requisiti dei crediti dello standard LEED®	MR 2, MR 5, IEQ 4.2 e ID 1
Conforme alla Norma UNI EN 998-1	GP-CSII-W1

I dati riportati si riferiscono a prove di laboratorio; nelle applicazioni pratiche di cantiere questi possono essere sensibilmente modificati a seconda delle condizioni di messa in opera. L'utilizzatore deve comunque verificare l'idoneità del prodotto all'impiego previsto, assumendosi ogni responsabilità derivante dall'uso. La ditta Fassa si riserva di apportare modifiche tecniche, senza alcun preavviso.