



Milano nei cantieri dell'arte

SETTEMBRE 2010: percorsi ed eventi per riscoprire il Ducato di Milano

4 giornate, in contemporanea con le Giornate Europee del Patrimonio, per valorizzare i restauri delle "fabbriche" del '400 e del '500 nel Ducato di Milano.

Milano nei cantieri dell'arte propone di:

- visitare alcuni cantieri di restauro in Vigevano, Morimondo, Monza e Lodi;
- presentare alcuni esempi significativi di restauro realizzati nella provincia di Milano;
- approfondire le tematiche di conservazione nel restauro delle coperture di diverse "fabbriche" (chiese, ville, opifici).

Le visite saranno guidate da esperti del settore di restauro; le presentazioni e gli esempi delle coperture saranno illustrate da imprenditori, progettisti e rappresentanti della Soprintendenza.

Tutte le iscrizioni sono gratuite e obbligatorie sul sito:
www.milanoneicantieridelarte.it

giovedì 23 settembre

In viaggio nel Ducato di Milano

14.00 / Partenza con pullman

Piazza Castello, Milano

Durante il trasferimento l'arch. Libero Corrieri, Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano, introdurrà le visite guidate del pomeriggio.

1° Visita guidata: Castello e Piazza di Vigevano

16.00 / Castello e Piazza di Vigevano

Piazza Ducale, Vigevano (PV)

Anna Maria Terafina / Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano

Giovanni Rossi / Rossi Restauri

Flavio Conti / Studio Architetti Conti

Giorgio Mainini / Impresa I.C.G. S.r.l.

2° Visita guidata: I restauri del Monastero di Morimondo

18.30 / Ritrovo: Piazza San Bernardo, 1 - Morimondo (PV)

> Visita al restauro della Chiesa Abbaziale e del Cenobio Monastico

Sandrina Bandera / Soprintendente per i Beni Artistici e Storici di Milano

Alessandro Rondona / ARCA. Studio di Architettura Rondona Cassibba

Giovanni Carminati / Studio di architettura Giovanni Carminati

Gianpaolo Fantin / Impresa FANTIN S.p.A.

Paola Villa / Dr.ssa Paola Villa Restauro Dipinti

venerdì 24 settembre

Milano | Mattina

Convegno: Il restauro delle opere del '400 e del '500 nella Provincia di Milano

Sede: Sala Conferenze - Via Meravigli 9/b, Milano

09.30 / Saluti di apertura

Antonio Pastore / Consiglio della Camera di Commercio di Milano e Presidente OSMI

Claudio De Albertis / Presidente Assimpredil Ance

Guido Podestà / Presidente Provincia di Milano

Sandrina Bandera / Soprintendente per i Beni Artistici e Storici di Milano

Presiede e coordina

Caterina Bon Valsassina / Direttrice Regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Interventi

> Il restauro delle opere di architettura del '400 e del '500 nella Provincia di Milano

Giovanni Battista Sannazzaro / Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano

> San Giuliano Milanese: Abbazia di Viboldone

Luciano Broglia / Architetto
Giacomo Bossi / Studio Tecnico Ing. Giacomo Bossi

> Cassano d'Adda: il Castello Visconteo

Valerio Giovanni Laboni / Architetto

> Abbiategrossa: il Castello e il complesso di Santa Maria dell'Annunziata

Alberto Ambrosini / Dirigente Settore Lavori Pubblici del Comune di Abbiategrossa

Massimiliano de Adamich / Impresa IMG S.r.l.
Giorgio Mainini / Impresa I.C.G. S.r.l.

> Nerviano: ex Monastero degli Olivetani di S. Maria Incoronata

Vittorio Giola / Architetto
Gianpaolo Fantin / Impresa FANTIN S.p.A.

> Corbetta: Villa Frisiani, restauri e scoperte

Luca Strada / Luca Strada Associati
Paola Villa / Dr.ssa Paola Villa Restauro Dipinti

13.00 / Chiusura dei lavori

Alberto Artioli / Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano

Seguirà rinfresco

Milano | Pomeriggio

Convegno: Il restauro conservativo delle coperture

Sede: Sala Consiglio - Via Meravigli 9/b, Milano

14.30 / Saluti di apertura

Massimiliano de Adamich / Comitato di Presidenza Assimpredil Ance

Presiede e coordina

Marco Accornero / Giunta Camera di Commercio di Milano

Interventi

> Milano: ex Chiesa di San Carpoforo

Ambrogio Carenzi / Comune di Milano
Lorenzo Jurina e Andrea Bassoli / Studio Jurina
Massimiliano de Adamich / Impresa IMG S.r.l.

> Monza: Chiesa di Santa Maria in Strada

Victor Hugo De Domenico / Impresa COSIPSI S.r.l.
Mauro Mariani / ASSOSTUDIO S.r.l.

> Monza: Villa Mirabello 1° lotto

Sergio Tattoni / Professore ordinario di Tecnica delle Costruzioni,
Università di Cagliari
Marco Ascendini / Impresa Sandrini Costruzioni

> Monza: Villa Reale

Bruno Giordano Lattuada / Coordinatore dell'Ambito Lavori Pubblici del Comune di Monza
Marina Rosa / già Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano

> Milano: l'edificio cattedrale della Fabbrica del Vapore

Emilio Premarini / Architetto
Fabio Bruni / CO. EDIL S.r.l.

> Monza: l'Ex Macello

Paolo Chiappero / Architetto

> Soluzioni innovative per il rinforzo di strutture lignee e voltate

Davide Bandera / Product Manager Linea Risanamento Edifici Storici,
Mapei S.p.A.
Giulio Morandini / Product Manager Linea Materiali Compositi, Mapei S.p.A.

18.00 / Chiusura dei lavori

Libero Corrieri / Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano



Milano nei cantieri dell'arte

sabato 25 settembre

Monza | Mattina

Convegno:

Da borgo a città e da città a Provincia: l'esempio di Monza

Sede: Camera di Commercio di Monza e Brianza
Piazza Cambiaghi, 9 - Monza

09.30 / Saluti di apertura

Filippo Falzone / Assimpredil Ance Zona Monza e Brianza
Dario Allevi / Presidente della Provincia di Monza e Brianza
Marco Mariani / Sindaco di Monza
Carlo Edoardo Valli / Presidente della Camera di Commercio di Monza e Brianza

Presiede e coordina

Carlo Capponi / Ufficio Beni Culturali e Arte Sacra, Diocesi di Milano

Interventi

- Il passaggio dai borghi alle città nel Ducato di Milano
Empio Malara / Presidente dell'Istituto per i Navigli/Associazione Amici dei Navigli
 - Monza nella storia dell'arte nel '400 e nel '500
Roberto Cassanelli / Funzionario del Settore Cultura del Comune di Monza; già Direttore del Museo e Tesoro del Duomo di Monza e docente dell'Accademia di Belle Arti di Brera
 - Vimercate: il restauro della Collegiata di Santo Stefano
Gaetano Arricobene / Architetto
 - Monza: il restauro del Palazzo dell'Arengario
Bruno Giordano Lattuada / Coordinatore dell'Ambito Lavori Pubblici del Comune di Monza
Giuseppina Manfredi / Cooperativa per il Restauro S.p.A.
 - Bellusco: il restauro della Chiesa di Santa Maria Maddalena in Camuzzago
Rosella Moioli / Studio Carlini e Moioli
Marco Gasparoli / Gasparoli S.r.l. Restauri e Manutenzioni
 - Meda: il restauro della Chiesa di San Vittore
Marina Rosa / già Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano
Daniele Marchettini / Laboratorio di Restauro S.r.l.
- 13.00 / Chiusura dei lavori**
Massimiliano de Adamich / Comitato di Presidenza Assimpredil Ance

Seguirà rinfresco

Monza | Pomeriggio

1° Visita guidata: Duomo di Monza

14.00 / Ritrovo: Piazza Duomo - Monza

- Il restauro della Cappella di Teodolinda in collaborazione con la Fondazione Gaiani
Anna Lucchini / Anna Lucchini Restauri S.r.l.

2° Visita guidata: Casa degli Umiliati

15.45 / Ritrovo: Via Regina Teodolinda - Monza

- Il restauro della Casa degli Umiliati
Bruno Giordano Lattuada / Coordinatore dell'Ambito Lavori Pubblici del Comune di Monza
Mide Osculati / Architetto

**Spettacolo teatrale:
Leonardo nel Ducato di Ludovico il Moro**

20.30 / Teatrino di Villa Reale
A cura della Compagnia degli Appesi

Seguirà rinfresco

domenica 26 settembre

Lodi | Mattina

Convegno: Le città sui grandi fiumi: il caso di Lodi

Sede: Provincia di Lodi, Ex Convento di San Domenico
Via Fanfulla, 14 - Lodi

10.00 / Saluti di apertura

Ernesto De Fabiani / Giunta Assimpredil Ance - Rappresentante Zona di Lodi
Pietro Foroni / Presidente della Provincia di Lodi
Alessandro Zucchetti / Presidente della Camera di Commercio di Lodi

10.30 / Presiede e coordina

Ferruccio Pallavera / Direttore de "Il Cittadino"

Interventi

- Le città sui grandi fiumi: l'esempio di Lodi
Francesco Cattaneo / Archivio Storico Lodigiano

➤ Dal Ticino all'Adda: le città ideali e le città reali

Empio Malara / Presidente dell'Istituto per i Navigli/Associazione Amici dei Navigli

➤ I monumenti del '400/'500 nella città di Lodi e Provincia

Silvana Garufi / già Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano
Francesco Paolo Chieca / Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano

➤ Lodi: il Torrione e suoi sotterranei

Sergio Rettura / Architetto
Gabriele Malvisi / Ingegnere
Nicola Sverzellati / C.E.I.S. Costruzioni Edili Idrauliche Stradali

➤ Lodi: il restauro di Palazzo Villani

Paola Benelli / Architetto
Luca Villa / Architetto
Giancarlo Bassanini / Ediltecnico Restauri S.r.l.

➤ Lodi: il restauro di Palazzo Mozzanica

Eleonora Ariano / Architetto
Cinzia Parnigoni / Arte Rosa Restauro

12.00 / Chiusura dei lavori

Lorenzo Guerini / Sindaco del Comune di Lodi
Don Luigi Anelli / Ufficio per l'Arte Sacra e i Beni Culturali Diocesi di Lodi
Nicola Sverzellati / Assimpredil Ance Zona di Lodi

Seguirà rinfresco

Lodi | Pomeriggio

1° Visita guidata: Ex convento di San Domenico a Lodi

14.30 / Ritrovo: Via Fanfulla, 14 - Lodi

Silvana Garufi / già Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Milano
Stefania Rozza / Rozza Studio Associato di Architettura
Maurizio Pozzi / Provincia di Lodi

2° Visita guidata: Tempio dell'Incoronata

16.00 / Ritrovo: Via Incoronata, 23 - Lodi

Germana Perani / Società Storica Lodigiana
Emilia Vianelli / Restauratrice

Segreteria Tecnica:

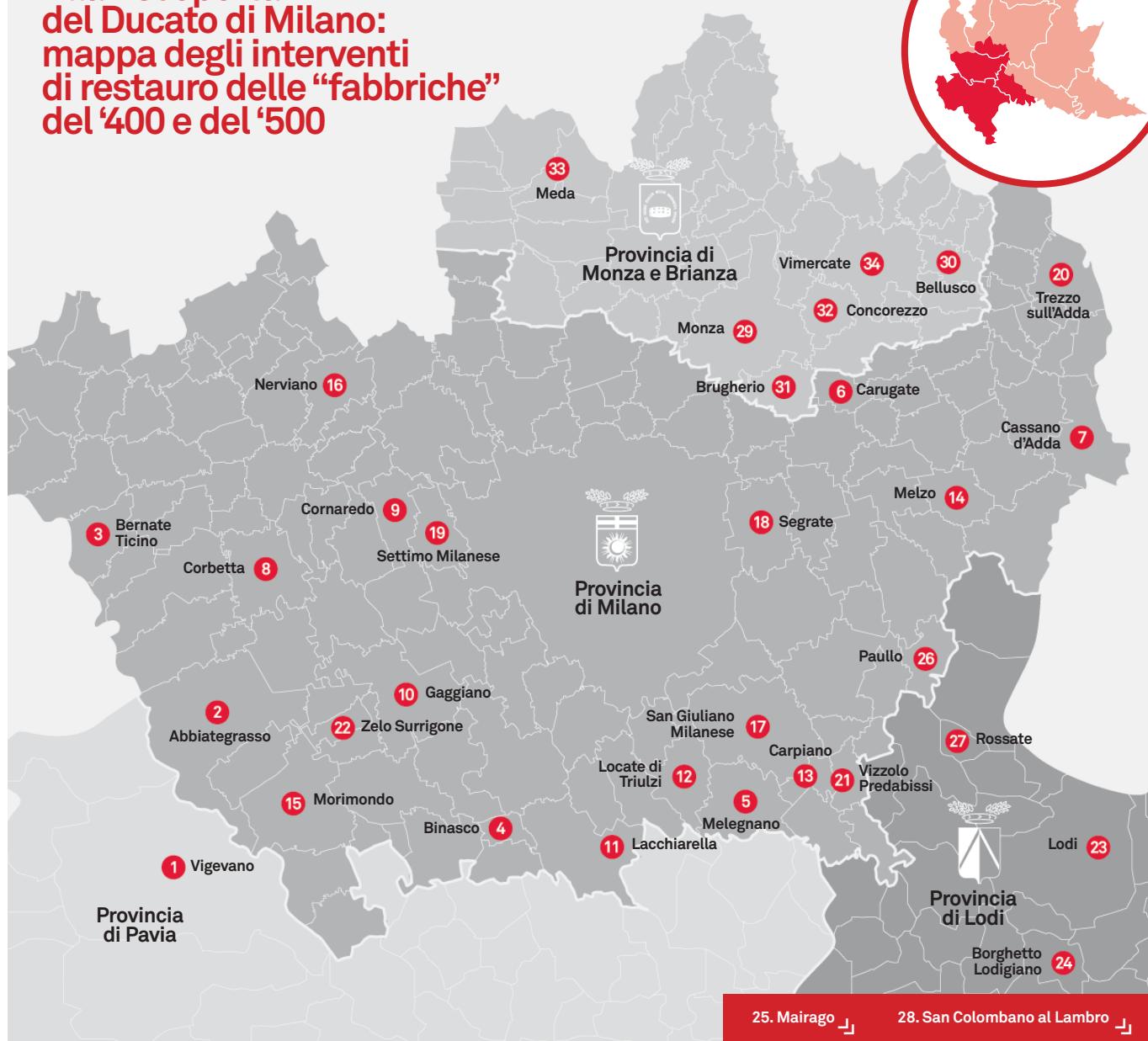
Istituto per i Navigli
Associazione Amici dei Navigli

Segreteria Organizzativa:

per Informazioni
Assimpredil Ance
T 02.8812951
info@milanoneicantieridellarte.it

www.milanoneicantieridellarte.it

Alla riscoperta del Ducato di Milano: mappa degli interventi di restauro delle “fabbriche” del ‘400 e del ‘500



Provincia di Pavia

- 1. Vigevano
 - > Piazza
 - > Castello
- 2. Abbiategrasso
 - > Castello
 - > Chiesa e convento di Santa Maria Annunciata
 - > Chiesa di Santa Maria Nuova
- 3. Bernate Ticino
 - > Canonica
- 4. Binasco
 - > Castello
- 5. Carpiano
 - > Chiesa di San Martino
 - > Casa parrocchiale
- 6. Carugate
 - > Villa Somaglia
- 7. Cassano d'Adda
 - > Castello
- 8. Corbetta
 - > Santuario Madonna dei Miracoli
 - > Villa Frisiani Mereghetti
 - > Torre proprietà comunale

Provincia di Milano

- 9. Cornaredo
 - > San Pietro all'Olmo, chiesa vecchia
 - > Casa-villa
 - > Cascina Favaglie, Chiesetta di Monzoro
- 10. Gaggiano
 - > Vigano Certosino, chiesa dei Santi Giacomo e Filippo
- 11. Lacchiarella
 - > Rocca viscontea
- 12. Locate di Triulzi
 - > Palazzo Trivulzio Cristina Belgiojoso
 - > Santuario di Santa Maria alla Fontana
- 13. Melegnano
 - > Castello
 - > Parte del Comune
 - > Parte della Provincia
- 14. Melzo
 - > Palazzo Trivulzio
- 15. Morimondo
 - > Convento
 - > Caselle, chiesetta di Sant'Alberto
- 16. Nerviano
 - > Ex monastero degli Olivetani di Santa Maria Incoronata
- 17. San Giuliano Milanese
 - > Abbazia di Viboldone

Provincia di Monza e Brianza

- 18. Segrate
 - > Chiesetta del Crocefisso
- 19. Settimo Milanese
 - > Oratorio Mantegazza
- 20. Trezzo sull'Adda
 - > Castello
- 21. Vizzolo Predabissi
 - > Abbazia di Santa Maria Assunta a Calenzano
- 22. Zelo Surrigone
 - > Oratorio di San Galdino
- 23. Lodi
 - > Palazzo Mozzanica
 - > Palazzo Villani
 - > Ex convento di San Domenico
 - > Torrione e i suoi sotterranei
 - > Tempio dell'incoronata
 - > Museo Paolo Gorini
 - > Chiesa di Santa Chiara Nuova
- 24. Borghetto Lodigiano
 - > Palazzo Rho
- 25. Mairago
 - > Ponte - Canale
- 26. Paullo
 - > Casa dell'Acqua
- 27. Rossate
 - > Chiesa di San Biagio
- 28. San Colombano al Lambro *
 - > Mura del castello
- 29. Monza
 - > Duomo: cappella di Teodolinda
 - > Casa degli Umiliati
 - > Chiesa di Santa Maria in Strada
 - > Palazzo dell'Arengario
- 30. Bellusco
 - > Castello
 - > Chiesa e borgo di Camuzzago
- 31. Brugherio
 - > Chiesa di Sant'Ambrogio
- 32. Concorezzo
 - > Ristrutturazione edificio ad uso biblioteca
- 33. Meda
 - > Chiesa di San Vittore
- 34. Vimercate
 - > Alias convento di San Lorenzo
 - > Collegiata di Santo Stefano
 - > Ponte di San Rocco

* fisicamente si trova nella Provincia di Lodi ma dipende a livello amministrativo dalla Provincia di Milano